

Programme des Archives en Péril

Endangered Archives Programme

BRITISH LIBRARY

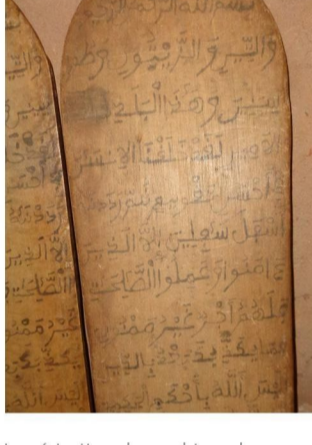
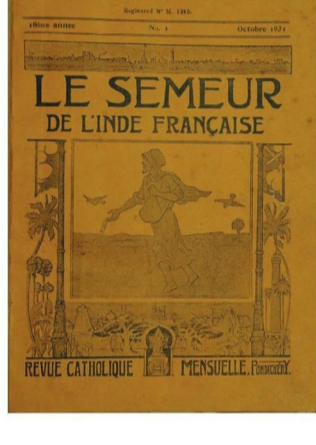
eap.bl.uk

Financé par Arcadia



Le Programme des Archives en Péril (Endangered Archives Programme / EAP) est une initiative de coopération internationale qui a pour mission de faciliter la numérisation d'archives menacées de détérioration ou de destruction. Grâce au financement généreux d'Arcadia, le fonds de mécénat de Lisbet Rausing et Peter Baldwin, nous avons accordé des bourses à plus de 400 projets dans 90 pays, dans plus de cent langues et alphabets.

Fondé en 2004, le programme a permis de numériser plus de sept millions d'images et 25 000 pistes audio. Les archives numérisées jusqu'à présent comportent, entre autres, des livres anciens et rares ou uniques, des manuscrits, des photographies, des peintures et des enregistrements sonores. Cette collection en perpétuelle expansion est disponible via des archives locales partenaires du projet, et via le site internet de la British Library pour la recherche, l'inspiration et le plaisir.



Verso: doi.org/10.15130/EAP764 Numérisation des archives du Cercle de Bandiagara, Mali.
Ci-dessus de g à d: doi.org/10.15130/EAP191 Les archives de l'Inde française; doi.org/10.15130/EAP844 À la recherche des archives perdues de la Pointe-Noire, Congo; doi.org/10.15130/EAP1042 Les archives en alphabet adjami à Casamance, Sénégal.

Les bourses

Chaque année, le programme accorde des bourses aux chercheurs afin qu'ils puissent identifier et conserver les archives d'une importance culturelle notable pour le patrimoine. Nous encourageons les demandeurs à intégrer la formation professionnelle dans leurs projets proposés. Sauf cas exceptionnels, les archives devront rester dans leur pays ou région d'origine.



doi.org/10.15130/EAP187
Syliphone et 'l'authenticité' Guinée

Il existe quatre catégories de bourses :

- Le projet pilote**
Les bourses pour les projets pilotes sont d'un montant maximum de **15 000 £** et d'une durée inférieure à un an. Les chercheurs peuvent à titre individuel faire une demande de fonds pour des projets destinés à évaluer la nécessité, l'importance et la faisabilité de la conservation d'archives spécifiques. Ce projet aboutira à une étude approfondie, un catalogue et quelques exemplaires numérisés. Les projets pilotes se muent souvent en projets majeurs. Les projets de numérisation de portée limitée sont également classés en projets pilotes.
- Le projet majeur**
Les bourses pour les grands projets sont d'un montant maximum de **60 000 £** et d'une durée allant de 12 à 24 mois. Les chercheurs présentent à titre individuel leur demande de fonds destinés à identifier des collections en danger et, le cas échéant, en faciliter le transfert vers un bâtiment d'archives, puis faire numériser les collections.
- Le projet régional**
Les projets régionaux sont plus ambitieux et d'une portée plus vaste que les projets majeurs. Les candidats à ces projets doivent avoir fait leurs preuves dans le domaine de la conservation d'archives, et doivent être affiliés à une institution possédant déjà une infrastructure capable de gérer un projet d'une telle envergure. Les projets majeurs sont d'une durée maximum de deux ans et d'un montant maximum de **150 000 £**. Il est demandé aux candidats de s'entretenir avec l'équipe du EAP avant de faire une demande pour cette bourse.
- Le projet d'urgence**
Les projets d'urgence sont conçus pour sauvegarder des archives en grave danger immédiat. Ces bourses sont spécifiquement conçues pour les cas où le délai d'octroi des bourses EAP entraînerait des risques de détériorations importantes. Les demandes de bourse sont examinées tout au long de l'année. Les projets d'urgence devront durer moins de six mois et ne pas excéder un montant de **10 000 £**.

Critères de sélection des bourses

Le Programme des Archives en Péril a pour but de conserver les archives situées dans les régions où les moyens pour le faire.

Le programme propose une définition très large du terme 'archives'. Jusqu'à présent, les collections numérisées sont, entre autres :

- Sources imprimées rares (livres, éphémérides, journaux, magazines)
- Manuscrits
- Photographies, dessins, posters, esquisses
- Enregistrements sonores et vidéos
- Objets autres en rapport avec une archive documentaire

Le programme n'est pas conçu pour la numérisation en masse d'une collection dans une seule institution.

Procédure pour les candidatures

Les candidatures sont étudiées par un jury d'experts historiques et archivistes une fois par an, et les demandes de bourse pour les projets d'urgence sont acceptées pendant toute l'année. Pour les projets pilotes, majeurs et régionaux, le calendrier annuel est le suivant :

Demandes préliminaires

Septembre – mi-novembre

Invitations à soumettre une demande détaillée

Décembre – mi-février

Communication des décisions aux candidats

Mai – début juin

Coordonnées

Endangered Archives Programme
British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

eap.bl.uk

blogs.bl.uk/endangeredarchives/

Endangeredarchives@bl.uk

@bl_eap

Géré par la British Library et financé par Arcadia, fonds de mécénat de Lisbet Rausing et Peter Baldwin.



doi.org/10.15130/EAP764 Les archives du Cercle de Bandiagara, Mali

BRITISH LIBRARY