



ANEXO 3 - PROGRAMA DE ARQUIVOS EM RISCO DA BRITISH LIBRARY

FORMULÁRIO PARA ACESSO, AUTORIZAÇÃO E DIREITOS DE AUTOR

O Programa de Arquivos em Risco (EAP), parte da British Library, financia projetos de levantamento e digitalização de arquivos em risco. Opera com base nos seguintes princípios:

- O arquivo original permanece no seu país de origem. Os ficheiros digitais criados pelos projetos do EAP são colocados numa instituição adequada no país de origem. Cópias secundárias do material digital são arquivadas pela British Library.
- Imagens com menor resolução e registos sonoros são disponibilizados gratuitamente no Website da British Library para fins de investigação. Nem o EAP nem a British Library utilizarão o material digital criado pelos projetos do EAP para finalidades comerciais. Os pedidos para utilização de imagens ou gravações para finalidades comerciais serão remetidos para os proprietários ou parceiros de arquivo para autorização.

O responsável pelo arquivo¹ é convidado a permitir o acesso do Candidato Principal e a autorizar a disponibilização de quaisquer materiais digitais no [Website do EAP](#) (Parte A). Se os materiais estiverem sujeitos a direitos de autor, também deverá ser assinado um acordo de direitos de autor (Parte B).

PARTE A – ACESSO E AUTORIZAÇÃO

O EAP reconhece os direitos e interesses no património cultural imaterial, incluindo os conhecimentos tradicionais e outras expressões criativas incorporadas nos materiais de arquivo. Consequentemente, antes de disponibilizar o material digital no Website do EAP, solicitamos a autorização dos detentores ou responsáveis pelo arquivo. O signatário abaixo identificado deve ter autoridade para conceder acesso ao material e autorizar a sua colocação online.

- ☐ **Concordo em autorizar o Candidato Principal _____ a aceder ao arquivo.**
- ☐ **Autorizo a disponibilização de cópias dos materiais digitais produzidos pelo projeto (número de referência acima) no Website do Programa de Arquivos em Risco.**

Assinado Data

Nome [em letra de imprensa]

Instituição, se aplicável [em letra de imprensa]

E-mail e endereço postal.....

PARTE B – DIREITOS DE AUTOR

Existem direitos de autor aplicáveis aos materiais originais no país em que se encontram?

Caso os materiais originais estejam protegidos por direitos de autor no país onde se encontra, o EAP exige que o Responsável pelo Projeto solicite ao proprietário do arquivo (**o Licenciante**) que nos conceda autorização (**uma Licença**) para digitalizar os materiais e disponibilizar os ficheiros digitais ao abrigo de uma licença Creative Commons Attribution-Non Commercial (CC BY-NC). Nos termos desta licença, o proprietário do material original mantém os direitos de autor sobre o material digital, ao mesmo tempo que concede à British Library autorização para o disponibilizar para finalidades não comerciais. Esta licença também garante que o proprietário do material original seja reconhecido como o proprietário(a) dos direitos de autor. Podem ser consultadas mais informações aqui: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Algum do material digitalizado está sujeito a direitos de autor?

SIM ☐ **NÃO** ☐

Em caso afirmativo (SIM), preencha e assine a página 2 deste formulário

Por e em nome do proprietário de Obras protegidas por direitos de autor:

O presente documento garante que o Licenciante (Instituição / Indivíduo) é o proprietário (ou representante autorizado do proprietário) de todos os direitos necessários sobre os materiais constantes da Lista A (as **Obras protegidas por direitos de autor**) a licenciar, e que o Licenciante tem todo o direito de conceder à British Library autorização para utilizar as Obras protegidas por direitos de autor, tal como indicado abaixo. O Licenciante garante ainda que a utilização pela British Library da(s) Obra(s) protegida(s) por direitos de autor desta forma, não infringirá de forma alguma os direitos de qualquer outra parte.

O Licenciante concede à British Library uma licença mundial, não exclusiva e isenta de royalties, durante todo o período de vigência dos direitos de autor, para utilizar e reproduzir as Obras nos termos de uma **licença Creative Commons CC BY-NC**. Este Acordo (Licença) será regido e interpretado de acordo com a lei inglesa e a jurisdição dos tribunais ingleses.

Assinado	Data
Nome [em letra de imprensa]	
Instituição, se aplicável [em letra de imprensa]	
E-mail e endereço postal.....	

A menos que especifique algo diferente, a British Library atribuirá os créditos da Obra da seguinte forma: *"Título/descrição da obra © Nome da instituição, data de criação*. Esta obra foi disponibilizada ao abrigo de uma licença CC BY-NC. Por favor, atribua os créditos ao titular dos direitos de autor quando reutilizar esta obra."

Declaro estar de acordo com a atribuição dos créditos	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Em caso de NÃO aceitação, gostaria que os créditos referentes à Obra fossem redigidos da seguinte forma:	

LISTA A – Material abrangido pela Licença (as Obras protegidas por direitos de autor)
--

ⁱ **Dados pessoais** Sempre que a British Library utilizar os seus dados pessoais para processar este formulário, fá-lo-á apenas em conformidade com a Legislação de Proteção de Dados do Reino Unido, para efeitos de administração do pedido de financiamento e tratamento dos arquivos. No que diz respeito aos dados pessoais contidos diretamente nos Arquivos, a British Library processa estes dados no âmbito da sua missão pública de preservar, arquivar e disponibilizar conteúdos do património cultural. Isto está em conformidade com o nosso Aviso de Transparência que pode ser consultado online em <https://www.bl.uk/about-us/privacy>