

ضمیمہ 3 - برٹش لائبریری کا

خطرے سے دوچار آرکائیوز کا پروگرام

رسائی، اجازت اور کاپی رائٹ فارم

خطرے سے دوچار آرکائیوز کا پروگرام (EAP)، برٹش لائبریری کا حصہ ہے، جو خطرے سے دوچار آرکائیوز کا سروے اور ڈیجیٹائز کرنے والے پروجیکٹس کو فنڈ دیتا ہے۔ یہ مندرجہ ذیل اصولوں کے ساتھ کام کرتا ہے:

- اصل محفوظ شدہ آرکائیو اپنے تخلیق کیے جانے والے ملک میں برقرار رہتی ہے۔ EAP پروجیکٹس کے ذریعے تخلیق کردہ ڈیجیٹل فائلوں کو تخلیق کرنے والے ملک کے ایک مناسب ادارے میں رکھا جاتا ہے۔ برٹش لائبریری ڈیجیٹل مواد کی ثانوی کاپیاں محفوظ حالت میں رکھتی ہے۔
- تحقیقی مقاصد کے لیے برٹش لائبریری کی ویب سائٹ پر کم ریزولوشن کی تصاویر اور آواز کی ریکارڈنگز مفت دستیاب ہیں۔ نہ صرف EAP بلکہ برٹش لائبریری بھی EAP پروجیکٹس کے ذریعے تخلیق کردہ ڈیجیٹل مواد کو تجارتی فائدے کے لیے استعمال نہیں کرے گی۔ تجارتی مقاصد کے لیے تصاویر یا ریکارڈنگز استعمال کرنے کی درخواستوں کو مالکان یا آرکائیول پارٹنرز کی جانب اجازت کے لیے بھیجا جائے گا۔

آرکائیو کے ذمہ دار فرد کو بنیادی درخواست گزار تک رسائی کی اجازت دینے اور کسی بھی ڈیجیٹل مواد کو EAP ویب سائٹ (حصہ A) پر دستیاب بنانے کی اجازت دینے کے لیے کہا جاتا ہے۔ اگر مواد کاپی رائٹ کے تابع ہوں، تو کاپی رائٹ کے معاہدے پر بھی لازمی دستخط کیے جائیں (حصہ B)۔

حصہ A - رسائی اور اجازت

EAP آرکائیو کے مواد میں شامل روایتی معلومات اور دیگر تخلیقی اظہاریوں سمیت، غیر مادی ثقافتی ورثے کے حقوق اور مفادات کو تسلیم کرتا ہے۔ لہذا، ڈیجیٹل مواد کو EAP ویب سائٹ پر دستیاب بنانے سے پہلے، ہم ان لوگوں سے اجازت طلب کرتے ہیں جو آرکائیو کے مالک ہیں یا اس کے حوالے سے ذمہ دار ہیں۔ ذیل میں دستخط کنندہ کے پاس لازماً مواد تک رسائی دینے اور اسے آن لائن پیش کرنے کی اجازت دینے کا اختیار ہونا چاہیئے۔

☐ محفوظ شدہ دستاویزات تک رسائی دینے کے لیے میں بنیادی درخواست گزار کو اجازت دینے سے اتفاق کرتا/کرتی ہوں۔

☐ میں پروجیکٹ کے ذریعے تیار کردہ ڈیجیٹل مواد کی کاپیوں (اوپر درج حوالہ نمبر) کے لیے اجازت دیتا/دیتی ہوں کہ وہ خطرے سے دوچار آرکائیوز کا پروگرام کی ویب سائٹ پر دستیاب کی جائیں۔

دستخط شدہ..... تاریخ.....

نام [براہ کرم بڑے حروف میں].....

ادارے کا نام اگر قابل اطلاق ہو [براہ کرم بڑے حروف میں].....

ای میل اور ڈاک کا پتہ.....

حصہ B - کاپی رائٹ

کیا کاپی رائٹ اس ملک کے اصل مواد پر لاگو ہوتا ہے جس میں وہ موجود ہیں؟

اگر کسی ملک میں موجود اصل مواد اُس ملک کے اندر کاپی رائٹ کے تحت موجود ہو، تو EAP اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ پروجیکٹ لیڈ آرکائیو کے مالک (لائسنسر) سے اجازت حاصل کرے کہ وہ ہمیں ایک (لائسنس) دے تاکہ مواد کو ڈیجیٹائز کیا جا سکے اور ڈیجیٹل فائلز کو تخلیقی العام انتساب غیر تجارتی (CC BY-NC) لائسنس کے تحت دستیاب بنایا جا سکے۔ اس لائسنس کے تحت، اصل مواد کا مالک ڈیجیٹل مواد میں کاپی رائٹ کو برقرار رکھتا ہے، جبکہ برٹش لائبریری کو اسے غیر تجارتی مقاصد کے لیے دستیاب کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ یہ لائسنس اس بات کو بھی یقینی بناتا ہے کہ اصل مواد کے مالک کو کاپی رائٹ کے مالک کے طور پر تسلیم کیا جائے۔ مزید معلومات یہاں مل سکتی ہیں:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0>

جی ہاں

کیا کوئی بھی ڈیجیٹل مواد کاپی رائٹ کے تابع ہے؟

کاپی رائٹ کے کام کرنے والے مالک کے لیے اور اس کی جانب سے:

اس کا مقصد اس بات کی ضمانت دینا ہے کہ لائسنس (ادارہ / فرد) شیڈول A (کاپی رائٹ کے کام) میں درج تمام ضروری حقوق کا مالک (یا مالک کا مجاز نمائندہ) ہے، اور لائسنس کو مکمل طور پر یہ حق حاصل ہے کہ برٹش لائبریری کو کاپی رائٹ کے کام کے طور پر استعمال کرنے کی اجازت دے۔ لائسنس مزید اس بات کی ضمانت دیتا ہے کہ لائبریری اس انداز میں کاپی رائٹ کے کام (کاموں) کو استعمال کرتی ہے کہ کسی بھی طرح سے کسی دوسرے فریق کے حقوق کی خلاف ورزی نہیں ہو گی۔

لائسنس برٹش لائبریری کو تخلیقی العام CC BY-NC لائسنس کی شرائط کے تحت کام کو استعمال کرنے اور دوبارہ پیش کرنے کے لیے کاپی رائٹ کی پوری مدت کے لیے ایک عام، رائٹی سے پاک، عالمی لائسنس فراہم کرتا ہے۔ اس معاہدے (لائسنس) کا انتظام اور تشکیل انگریزی قانون اور انگریزی عدالتوں کے دائرہ اختیار میں ہو گی۔

دستخط شدہ..... تاریخ.....
نام [براہ کرم بڑے حروف میں].....
ادارے کا نام اگر قابل اطلاق ہو [براہ کرم بڑے حروف میں].....
ای میل اور ڈاک کا پتہ.....

جب تک آپ دوسری صورت میں وضاحت نہیں کرتے، لائبریری اس کام کو درج ذیل طریقے سے منسوب کرے گی:
"کام کا عنوان/تفصیل @ ادارے کا نام، تخلیق کی تاریخ۔ یہ کام CC BY-NC لائسنس کے تحت دستیاب ہے۔ براہ کرم اس کام کو دوبارہ استعمال کرتے وقت کاپی رائٹ ہولڈر سے منسوب کریں۔"

جی ہاں

میں اس بات سے اتفاق کرتا/کرتی ہوں کہ کام کو معیاری انداز میں منسوب کیا

شیڈول A - لائسنس کے تحت شامل مواد (کاپی رائٹ کے کام)

¹ ذاتی ڈیٹا جہاں برٹش لائبریری اس فارم پر کارروائی کرنے کے لیے آپ کا ذاتی ڈیٹا استعمال کرتی ہے، ہم ایسا برطانوی ڈیٹا کے تحفظ کی قانون سازی کے مطابق صرف اس مقصد کے لیے کرتے ہیں کہ فنڈنگ کی درخواست کا انتظام کیا جا سکے اور آرکائیوز سے متعلق امور کو نمٹایا جا سکے۔ آرکائیوز میں براہ راست موجود ذاتی ڈیٹا کے ضمن میں، لائبریری اس ڈیٹا کو اپنے عوامی فریضے کے تحت پروسیس کرتی ہے، جس کا مقصد ثقافتی ورثے کے مواد کو محفوظ بنانا، اسے آرکائیو کرنا، اور عوام کے لیے دستیاب بنانا ہے۔ یہ ہمارے شفافیت کے نوٹس کے مطابق ہے جسے <https://www.bl.uk/about-us/privacy> پر آن لائن ملاحظہ کیا جا سکتا ہے۔