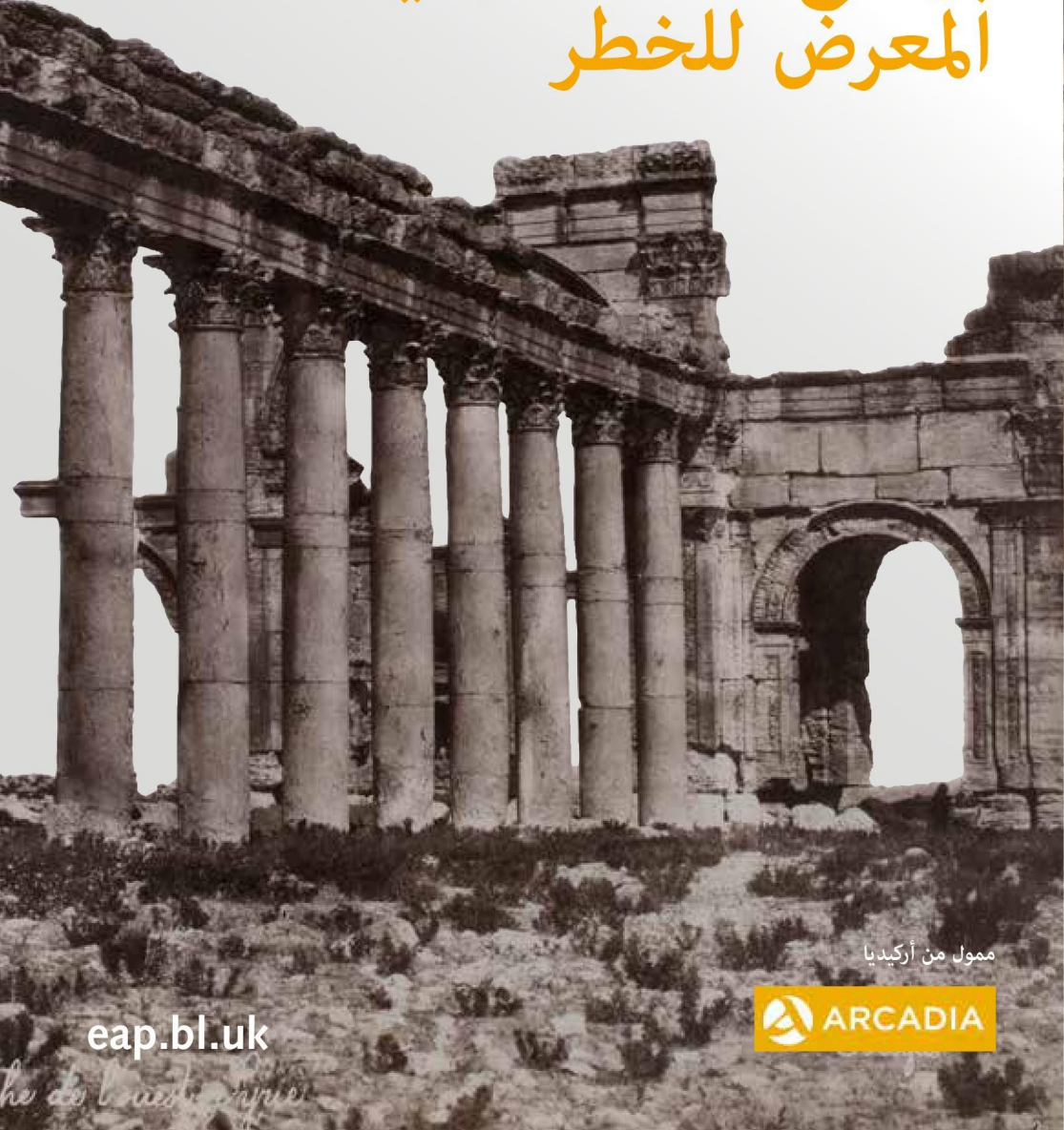


برنامج حفظ الأرشيف المعرض للخطر



ممول من أركيديا



eap.bl.uk

يتيح برنامج حفظ الأرشيف المعرض للخطر (EAP) رقمنة الأرشيف المعرضة لخطر التدمير أو الإهمال أو التلف المادي حول العالم. وبفضل التمويل السخي من أركيديا، وهو صندوق خيري تأسس على يد ليزبيت راوسينغ وبيتر بالدوين، قدمنا منحًا لأكثر من 400 مشروع في 90 دولة حول العالم، شملت أكثر من 100 لغة ونص. ومنذ عام 2004 دعم البرنامج رقمنة أكثر من 7 ملايين صورة و25 ألف مقطع صوتي. تشمل أنواع الأرشيف التي رُقمت حتى الآن مصادر مطبوعة نادرة ومخطوطات ومواد مرئية وتسجيلات صوتية. إن هذه المجموعة المتنامية باستمرار على الإنترنت متاحة مجانًا على مواقع شركائنا وكذلك موقع EAP من أجل البحث والإلهام والتمتع بالمعرفة.

يوجد أربعة أنواع من المنح المالية

- مشروع تجريبي
يصل سقف المنح المالية للمشروع التجريبي إلى 15.000 جنيه إسترليني ويستمر أقل من سنة. يتمكن الباحثون الأفراد من التقدم للحصول على هذا النوع من المنح من أجل تقييم الضرورة والأهمية والجدوى من حفظ أرشيف معين وعادة ما ينتج عن هذا دراسة معمقة وعينة مرقمنة. يشجع البرنامج المشاريع التجريبية التي تكلفت بالنجاح على التقدم للحصول على منح المشاريع الرئيسية. حتى مشاريع الرقمنة الصغيرة تدرج تحت قائمة المشاريع التجريبية.

- المشاريع الرئيسية
تصل مبالغ المنح المالية المقدمة للمشاريع الرئيسية إلى 60.000 جنيه إسترليني وتستمر لمدة عامين. يمكن للباحثين الأفراد التقدم للحصول على منح من أجل العثور على مجموعات أرشيفية ذات صلة، والتنسيق لنقل المستندات إلى مكان محلي ملائم لحفظ الأرشيف عند الضرورة، ومن ثم رقمنتها.

- منح المناطق
تُقدّم منح المناطق للمشاريع واسعة النطاق. وهي تشبه المشاريع الرئيسية إلا أنها تفوقها من حيث نطاق وهدف ما تسعى لإنجازه. لا بد أن المتقدمين لديهم خبرة عميقة في مجال حفظ الأرشيف ولا بد أن يكونوا جزءًا من مؤسسة تمتلك إمكانية تسهيل مشروع بهذا الحجم. قد تستمر هذه المشاريع لمدة 24 شهرًا وبميزانية تصل إلى 150.000 جنيه إسترليني. يُرجى التواصل مسبقًا مع مكتب EAP إذا كنتم تودون التقدم لهذا النوع من المنح.

- منح الاستجابة السريعة
تستخدم منح الاستجابة السريعة لحماية أي أرشيف قد يكون في حالة خطر جسيم ومباشر. إذ إنها مخصصة للحالات التي قد ينتج عنها ضرر جسيم بالمواد في حال انتظار الإجراءات والإطار الزمني المعتاد لعملية اتخاذ القرار لدى EAP. ينظر في هذه الطلبات حال وصولها أي أنها غير مقيدة بموعد نهائي. ويجب أن تكون مدة المشاريع أقل من 6 أشهر بميزانية لا تتجاوز 10.000 جنيه إسترليني.

المنح المالية

يقدم البرنامج في كل عام دعمًا ماديًا للباحثين من أجل العثور على الأرشيف التي تمتاز بالأهمية الثقافية و حمايتها. يشجع البرنامج الباحثين على إدراج خطة للتطوير المهني والتدريب في مشاريعهم المقترحة كلما أمكن. ومن الجدير بالذكر أن الأرشيف الأصلي لا يغادر بلد المنشأ (إلا إذا كان هناك أسباب استثنائية للقيام بذلك).



doi.org/10.15130/EAP1042
آيات قرآنية مكتوبة على ألواح خشبية في السنغال



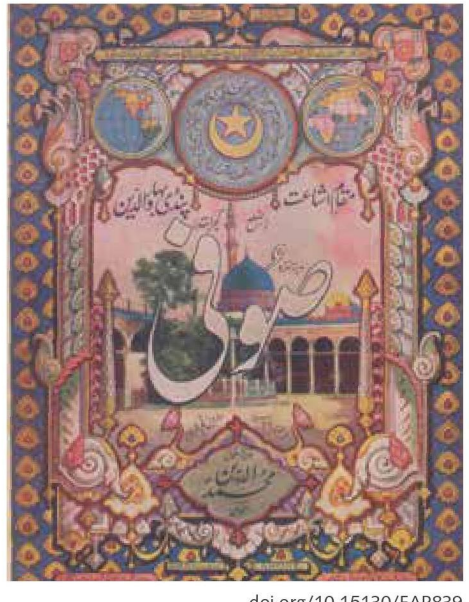
doi.org/10.15130/EAP119
مجلة الفجر من مكتبة المسجد الأقصى

المعايير

يهدف المشروع إلى الحفاظ على الأرشيف التي يعود تاريخها إلى منتصف القرن العشرين أو ما قبل. وبخاصة تلك الموجودة في مناطق تفتقر إلى الموارد والفرص اللازمة لحفظها. تحظى كلمة "أرشيف" بدلالات واسعة لدى EAP ، حيث قدم هذا البرنامج الدعم المادي لمشاريع تتعلق بـ:

- مراجع نادرة من المطبوعات (كتب، مجلات دورية، صحف، متفرقات، الخ)
- مخطوطات
- مواد بصرية (رسومات، لوحات فنية، مطبوعات، ملصقات، صور فوتوغرافية)
- فيديوهات وتسجيلات صوتية
- مواد أخرى وقطع أثرية - عادةً فقط عندما يصاحبها أرشيف توثيقي

لا يسعى هذا البرنامج إلى رقمنة مجموعة كاملة تابعة لمؤسسة ما.



doi.org/10.15130/EAP839
مجلات معرضة للخطر مكتوبة باللغة الأوردية

عملية التقديم:

يقيم الطلبات لجنة مؤلفة من حكام دوليين مختصين بالتاريخ والأرشيف. يمكن التقدم بطلب للحصول على منح الاستجابة السريعة في أي وقت، أما منح المشاريع التجريبية والرئيسية ومنح المناطق فيمكن التقدم إليها حسب الجدول الزمني التالي:

- الطلبات الأولية - سبتمبر - بداية نوفمبر
- الدعوة لتقديم طلب كامل - ديسمبر - فبراير
- الإعلان عن القرار النهائي - مايو - بداية يونيو

يمكن الحصول على الاستشارات والتعليمات من خلال الموقع الإلكتروني الخاص ببرنامج حفظ الأرشيف المعرض للخطر.



doi.org/10.15130/EAP839
مجلات باللغة الأوردية



للتواصل معنا

Endangered Archives Programme
British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

eap.bl.uk

blogs.bl.uk/endangeredarchives/

Endangeredarchives@bl.uk

@bl_eap

Endangered Archives Programme

صورة الغلاف
doi.org/10.15130/EAP644

صورة لموقع تدمير الأثري في سوريا

الصورة في الأعلى
doi.org/10.15130/EAP1005

مخطوطات عائلية نادرة من فينتام